MAX-A54
MAX-A55

Sistema Minicompacto com Reprodutor de 3 CDs

Reprodução de CD-MP3/CD-WMA/CD-R/CD-RW

manual do usuário

imagine as possibilidades

Obrigado por adquirir este produto Samsung.
Para receber um serviço mais completo, favor registrar seu produto em:

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

AVISO DE SEGURANÇA

POR

CUIDADO

RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO.
NÃO ABRA.

PARA REDUZIR RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA O PAINEL TRASEIRO. NÃO HÁ PARTES QUE POSSAM SER CONSERTADAS PELO USUÁRIO. PROCURE UM TÉCNICO QUALIFICADO PARA REALIZAR A MANUTENÇÃO.

Este símbolo indica a presença de “tensões perigosas” dentro do aparelho que representa risco de choque elétrico ou ferimentos pessoais.

Este símbolo indica a presença de instruções importantes no manual de instruções fornecido com o produto.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

PRODUTO A LASER CLASSE 1
Este reprodutor de CD está classificado como um PRODUTO A LASER DE CLASSE 1.

A utilização de controles, ajustes ou a execução de procedimentos que não estejam especificados neste manual poderá resultar em exposição perigosa à radiação.

CUIDADO: RAIO LASER INVISÍVEL EMITIDO QUANDO O APARELHO É ABERTO E QUANDO O TRAVAMENTO INTERNO É DESABILITADO. EVITE EXPOSIÇÃO AO RAIO LASER.

PRECAUÇÃO: Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva nem à umidade.

CUIDADO: PARA EVITAR O CHOQUE ELÉTRICO, ENCAIXE O PINO LARGO DO PLUGUE NO FURO MAIOR DA TOMADA ELÉTRICA E DEPOIS INSIRA COMPLETAMENTE O PLUGUE.

- Este aparelho deve ser sempre conectado à tomada da rede elétrica com uma conexão terra de segurança.
- Para desconectar o aparelho da energia elétrica, o plugue deve ser retirado da tomada principal, portanto o plugue principal deve estar prontamente acessível a qualquer momento.

CUIDADO

- O aparelho não deve ser exposto a goteiras ou respingos de água e não devem ser colocados sobre ele recipientes com líquido, como vasos.
- O plugue principal é usado como um dispositivo de desconexão e deve estar prontamente acessível a qualquer momento.

ÍNDICE

Obrigado por comprar este sistema minicompacto da SAMSUNG.

Leia atentamente as instruções contidas neste manual para que possa operar facilmente o seu sistema e desfrutar de todos os recursos disponíveis.

POR

♦ **AVISO DE SEGURANÇA** **2**
♦ **INSTALANDO O SEU SISTEMA MINICOMPACTO**
■ Vista do Painel Frontal 4
■ Vista do Painel Traseiro 5
■ Controle Remoto 5
■ Onde Instalar o seu Sistema Minicompacto 6
■ Conectando o Sistema à Fonte de Alimentação 6
■ Inserindo Pilhas no Controle Remoto 6
■ Conectando as Caixas Acústicas 6
■ Conectando uma Fonte Externa 7
■ Conectando a Antena de FM 7
■ Função Demo/Dimmer 8
■ Ajustando o Relógio 8

♦ **REPRODUTOR DE CD-MP3/CD-WMA**
■ Colocando e Trocando os CDs 9
■ Reproduzindo o CD/CD-MP3/CD-WMA 9
■ Selecionando um CD no CD Changer 10
■ Selecionando uma Faixa 10
■ Para Selecionar os Títulos e Faixas de um CD-MP3/CD-WMA 10
■ Procurando uma Passagem Específica da Música em um CD 11
■ Função de Reprodução Aleatória 11
■ Repetindo Uma ou Todas as Faixas do CD 12
■ Função para Pular 10 Faixas ao Mesmo Tempo 12
■ Função de Última Memória 12
■ Programando a Ordem de Reprodução do CD 13
■ Verificando ou Mudando as Faixas Programadas do CD 14

♦ **SINTONIZADOR (RÁDIO)**
■ Sintonizando e Memorizando as Emissoras de Rádio 15
■ Selecionando uma Emissora Memorizada 16
■ Para Melhorar a Recepção do Rádio 16

♦ **DECK DE FITAS**
■ Ouvindo uma Fita 17
■ Função de Gravação Sincronizada de CD 17
■ Gravando um CD 17
■ Gravando um Programa de Rádio 18
■ Copiando uma Fita (Duplicação) 18

♦ **OUTRAS FUNÇÕES**
■ Função Timer 19
■ Cancelando o Timer 19
■ Função Mute 20
■ Selecionando o Modo de Som 20
■ Função Power Sound 20
■ Função Power Bass 20
■ Ajustando o Sistema para Autodesligamento 21
■ Conectando os Fones de Ouvido 21
■ Função de Microfone 21

♦ **RECOMENDAÇÕES DE USO**
■ Precauções de Segurança 22
■ Limpeza do Sistema Minicompacto 22
■ Precauções sobre o Uso de CDs 23
■ Precauções sobre o Uso de Fitas de Áudio 23
■ Antes de Contatar a Assistência Técnica 23
■ Especificações Técnicas 24

Símbolos e seus significados

Pressione

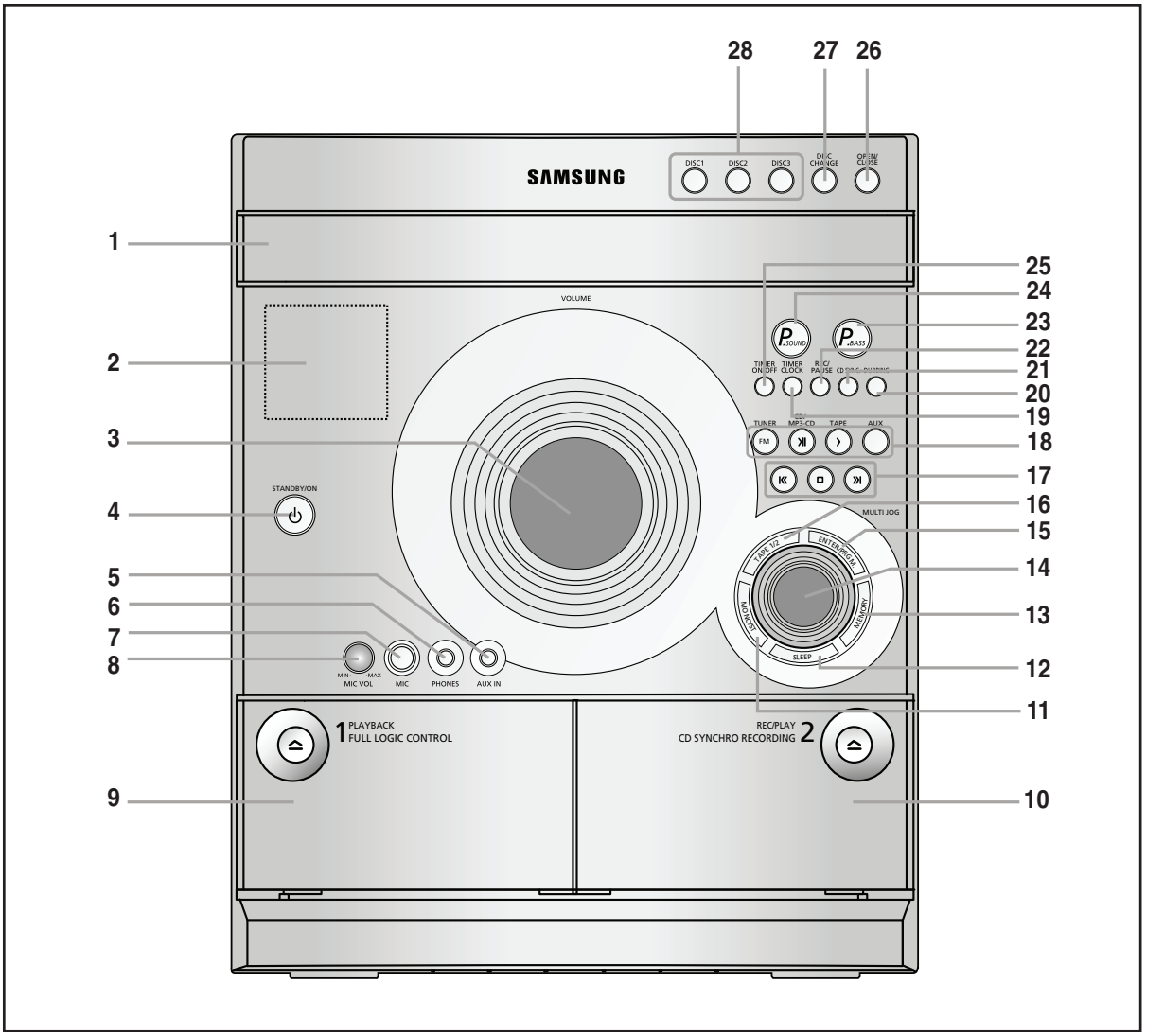
Empurre

Importante

Nota

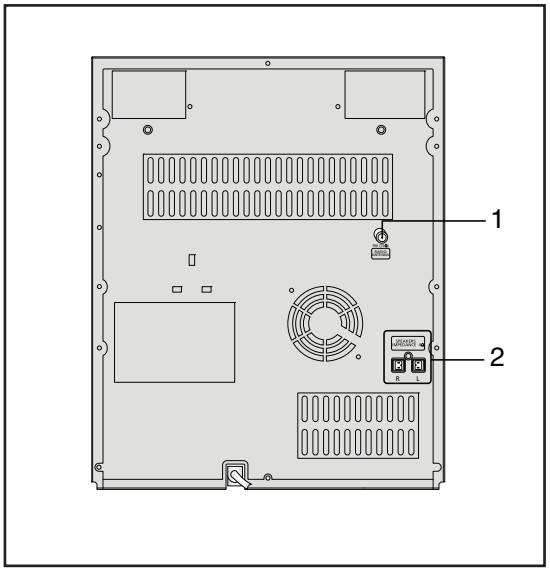
VISTA DO PAINEL FRONTAL

POR



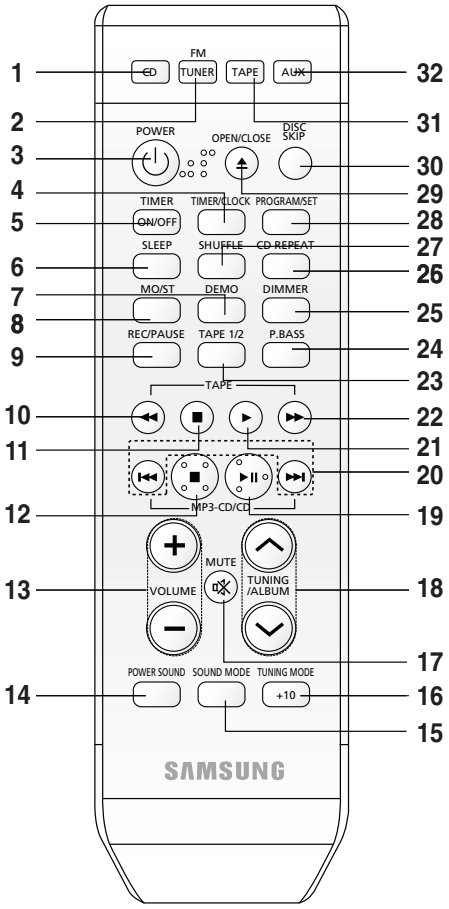
1. **Compartimento de CD**
2. **Display**
3. **Controle de volume**
4. **STANDBY/ON (Modo de espera/Liga o aparelho)**
5. **AUX IN (Entrada auxiliar)**
6. **Tomada para fones de ouvido**
7. **Tomada para microfone**
8. **Ajusta o volume do microfone**
9. **Deck de fita 1**
10. **Deck de fita 2**
11. **FM mono/estéreo**
12. **SLEEP**
13. **Memoriza emissora de rádio**
14. **MULTI JOG**
15. **ENTER/Programação**
16. **Seleção da fita 1 ou 2**
17. **Teclas de função de busca, modo de sintonização ou tecla STOP (parada)**
18. **Função TUNER (FM) Função TAPE Função CD/MP3-CD Função AUX**
19. **TIMER/Relógio**
20. **Duplicação**
21. **Gravação sincronizada de CD**
22. **REC/PAUSE (Gravação/Pausa)**
23. **POWER BASS (Reforça os graves)**
24. **POWER SOUND (Som potente)**
25. **TIMER ON/OFF (Ativa/desativa o Timer)**
26. **Abre/fecha bandeja de CD**
27. **Mudança de CD**
28. **Teclas de seleção de CD**

VISTA DO PAINEL TRASEIRO



1. **Terminal do Conector da Antena de FM**
2. **Terminais dos Conectores das Caixas Acústica**s

CONTROLE REMOTO



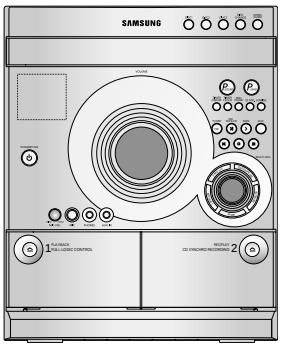
1. CD
2. FM (TUNER) (Rádio FM)
3. POWER (Liga/desliga o aparelho)
4. TIMER/CLOCK (TIMER/Relógio)
5. TIMER ON/OFF (Ativa/desativa o TIMER)
6. SLEEP
7. DEMO
8. MO/ST (Mono/Estéreo)
9. REC/PAUSE (Gravação/Pausa)
10. Rebobina a fita
11. Pára a fita
12. Pára o CD
13. VOLUME
14. POWER SOUND (Som potente)
15. SOUND MODE (Modo de som)
16. TUNER MODE (+10) (Modo de sintonização +10)
17. MUTE (Silencia o som)
18. TUNING/ALBUM (Sintonização/álbum)
19. Reproduz/Pausa o CD
20. Pula e localiza (CD)
21. Reproduz a fita
22. Avança rapidamente a fita
23. Seleciona fita 1 ou 2
24. POWER BASS (Reforça os graves)
25. DIMMER (Ajusta o brilho do display)
26. CD REPEAT (Repete o CD)
27. SHUFFLE (Reproduz aleatoriamente)
28. PROGRAM/SET (Programação/Ajuste)
29. OPEN/CLOSE (Abre/fecha)
30. DISC SKIP (Pula CD)
31. Fita
32. AUX

POR

Onde Instalar o seu Sistema Minicompacto

Para desfrutar muito mais do seu novo sistema minicompacto, siga as instruções de instalação a seguir antes de realizar a conexão do aparelho.

- Instale o sistema em uma superfície plana e estável.
- Nunca coloque este aparelho sobre carpetes.
- Nunca coloque este aparelho em áreas externas.
- Mantenha um espaço de aproximadamente 15 cm nas laterais e na parte traseira do sistema para garantir uma boa ventilação.
- Certifique-se de que haja espaço suficiente para abrir facilmente o compartimento de CD.
- Coloque as caixas acústicas a uma distância razoável em ambos os lados do aparelho para garantir um bom som estéreo.
- Coloque as caixas acústicas direcionadas à área de escuta.
- Para obter uma ótima performance, coloque ambas as caixas acústicas a mesma distância do chão.

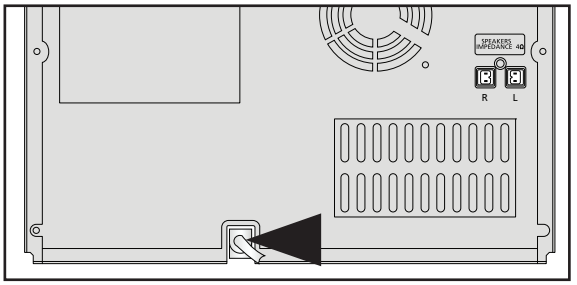


Conectando o Sistema à Fonte de Alimentação

☛ Antes de conectar o sistema a uma tomada da rede elétrica, você deve verificar se a tensão de alimentação do seu sistema é a mesma da tomada da rede elétrica.

1 Conecte o cabo de alimentação a uma tomada apropriada.

2 Pressione a tecla ⏻ **(STANDBY/ON)** para ligar o sistema minicompacto.



Inserindo Pilhas no Controle Remoto

Insira ou substitua as pilhas do controle remoto:

- Ao comprar o sistema minicompacto.
- Quando o controle remoto não funcionar corretamente.

☛ Quando substituir as pilhas, use um novo conjunto de pilhas e nunca misture pilha alcalina com pilha de manganês.

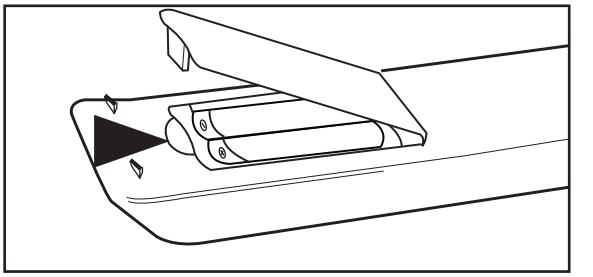
1 Coloque o seu polegar no local marcado com ► na tampa do compartimento de pilhas (atrás do controle remoto) e empurre a tampa na direção da seta.

2 Insira duas pilhas do tipo AAA, LR03 ou equivalentes, tomando cuidado com as indicações de polaridade:
- + da pilha sobre + do compartimento de pilhas
- – da pilha sobre – do compartimento de pilhas

3 Coloque a tampa novamente deslizando-a para trás até encaixar na posição com um clique.

➢ Se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar a corrosão.

➢ O controle remoto pode ser usado até uma distância de aproximadamente 7 metros em linha reta e em um ângulo horizontal de até 45° a partir do sensor remoto.



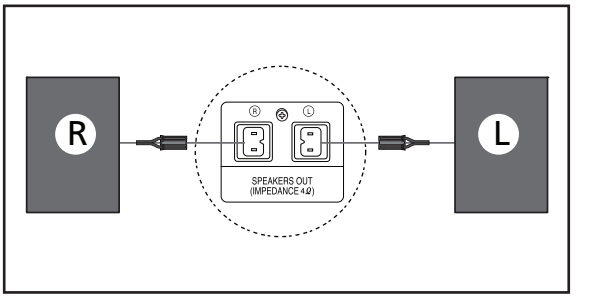
Conectando as Caixas Acústicas

Os terminais de caixas acústicas estão localizados na parte traseira do sistema.

Há 2 terminais no sistema:

- Para a caixa acústica esquerda (marcado com L)
- Para a caixa acústica direita (marcado com R)

Para obter uma qualidade de som correta, insira os cabos das caixas acústicas aos terminais das caixas acústicas do sistema conforme a seguir.



Conectando uma Fonte Externa

A entrada auxiliar pode ser usada para você desfrutar a qualidade de som do seu sistema ao ouvir com outras fontes.

Exemplos: ♦ Uma TV
♦ Um reprodutor de disco de vídeo
♦ Um gravador de fitas de vídeo Hi-Fi estéreo

➢ Para conectar a fonte externa, a mesma deve possuir uma saída de áudio. Além disso, será necessário um cabo de conexão.

---

1 Ajuste o sistema para o modo standby (espera) e, em seguida, desconecte o sistema e a fonte externa da tomada da rede elétrica.

2 Conecte AUX In do sistema minicompacto a Audio Out do componente analógico externo.

➢ Certifique-se de coincidir as cores dos conectores.

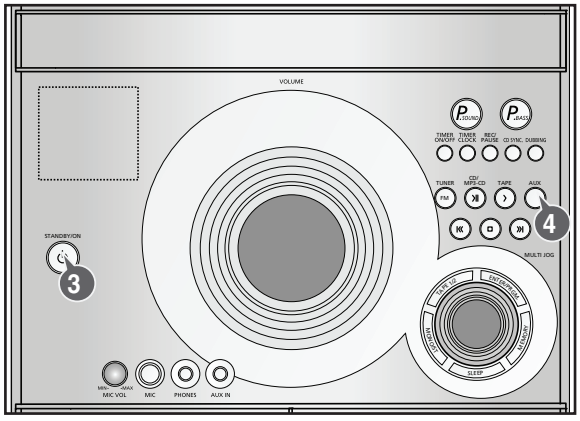
3 Conecte a parte traseira do sistema à tomada e pressione **STANDBY/ON** para ligá-lo.

4 Selecione a fonte AUX pressionando **AUX**.
Resultado: **AUX** é visualizado.

5 Ligue a fonte externa.

6 Ajuste o volume e o balanço se necessário:
♦ Volume ♦ Equalizador

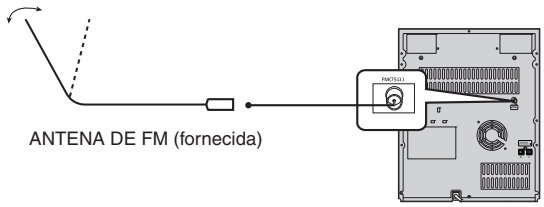
Exemplo: Você pode assistir a um filme e desfrutar o som estéreo (quando a faixa sonora original estiver em estéreo) como se estivesse numa sala de cinema.

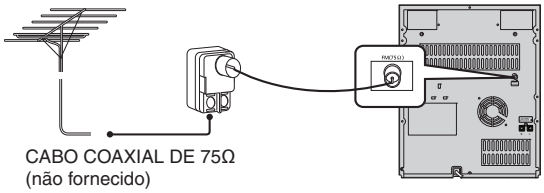


Conectando a Antena de FM

Como conectar uma antena do tipo coaxial.

- Conecte uma antena de 75Ω ao terminal da antena **FM**.
- Ligue o conector da antena FM fornecida na tomada coaxial (75Ω) marcada com **FM** na parte de trás do sistema.
- Siga as instruções da **Página 15** para sintonizar uma emissora de rádio e determine a melhor posição da antena.
- Se a recepção não estiver boa, pode ser necessária a instalação de uma antena externa.
  Para fazê-la, conecte uma antena de **FM** externa à tomada **FM** localizada na parte de trás do sistema usando um cabo de 75Ω (não fornecido).





Função DEMO/DIMMER

POR

Todas as funções disponíveis no sistema podem ser visualizadas no display e o brilho do display pode ser ativado (on) ou desativado (off).

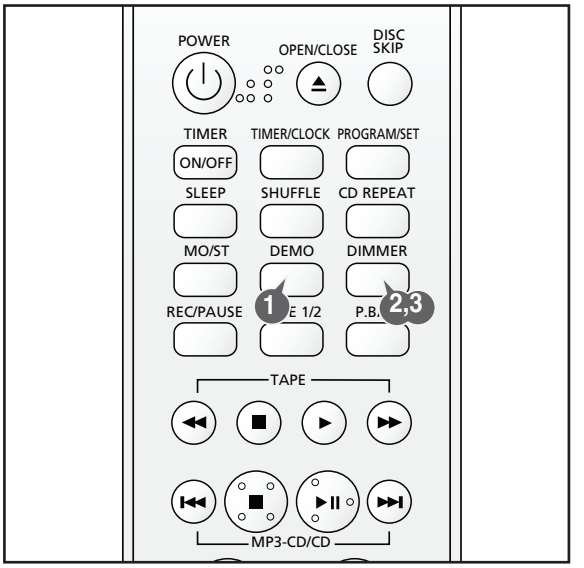
1 Pressione a tecla **DEMO**.
Resultado: Todas as funções disponíveis no sistema aparecem no display do painel frontal.

➢ Cada uma das funções exibidas no display é explicada em detalhe neste manual de instruções. Consulte as seções correspondentes.

2 Pressione a tecla **DIMMER**.
Resultado: A função Dimmer é selecionada e o display fica mais escuro.

3 Pressione a tecla **DIMMER** mais uma vez para clarear o display.

➢ O controle de brilho do display pode ser executado somente quando o sistema está ligado.



Ajustando do Relógio

Este sistema está equipado com um relógio que permite que você ligue e desligue o sistema automaticamente.
Você deve ajustar o relógio:

- Ao adquirir o sistema minicompacto pela primeira vez.
- Após uma falha no fornecimento de energia.
- Depois de desconectar o aparelho da tomada.

☛ Para cada passo, você tem alguns segundos para ajustar as opções desejadas. Se exceder este tempo, você deve refazer o ajuste desde o começo.

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.

2 Pressione **TIMER/CLOCK** duas vezes.
Resultado: CLOCK é exibido.

3 Pressione **ENTER/PRGM.**.
Resultado: A indicação de hora pisca.

4

Para...	Gire o botão MULTI JOG para a...
Aumentar as horas	Direita
Diminuir as horas	Esquerda

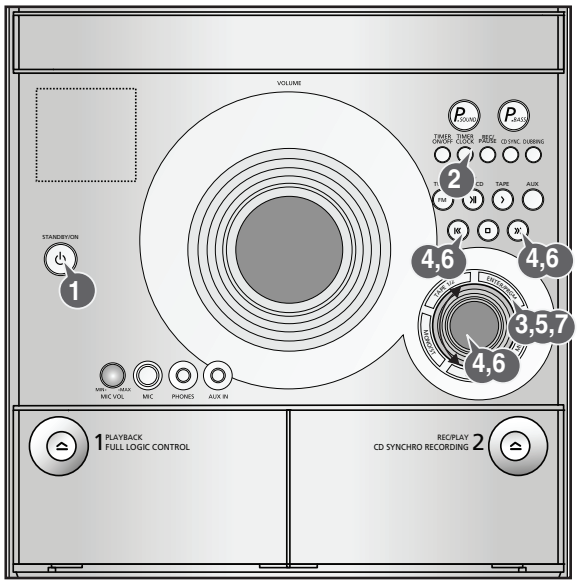
5 Quando aparecer a hora correta, pressione **ENTER/PRGM.**.
Resultado: Os minutos piscam.

6

Para...	Gire o botão MULTI JOG para a...
Aumentar os minutos	Direita
Diminuir os minutos	Esquerda

7 Quando aparecer a hora correta, pressione **ENTER/PRGM.**.
Resultado: O relógio começa a funcionar e é exibido inclusive quando o sistema está no modo standby.

➢
- Você pode visualizar a hora, mesmo quando está utilizando outra função, pressionando **TIMER/CLOCK** uma vez.
- Você também pode usar as teclas ⏮ / ⏭ do painel frontal ou **TUNING** ∨ ou ∧ do controle remoto em vez do botão **MULTI JOG** nos passos **4** e **6**.



Colocando e Trocando os CDs

O CD changer pode conter até 3 CDs de 12 cm ou 8 cm sem necessidade de usar um adaptador.

☛ Nunca force o carrossel de CDs quando abrir e fechar o compartimento.
Nunca empurre para baixo nem coloque objetos sobre o carrossel.

➢ Manuseie sempre os seus CDs com cuidado. Consulte, se necessário, a seção **"Precauções sobre o Uso de CDs"** na **Página 23**.

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.

2 Pressione a tecla **OPEN/CLOSE** do painel frontal.
Resultado: O compartimento abre-se.

3 Coloque um disco o compartimento frontal do carrossel, com o lado impresso do disco voltado para cima.
☛ Verifique se o CD foi inserido corretamente no suporte antes de fechar o compartimento.

4 Se desejar colocar outro CD, pressione a tecla **DISC CHANGE** do painel frontal (ou **DISC SKIP** do controle remoto).
Resultado: O carrossel gira 120°.

5 Feche o compartimento pressionando a tecla **OPEN/CLOSE** novamente.
➢ Se desejar iniciar a reprodução de um disco diretamente, proceda conforme a seguir.

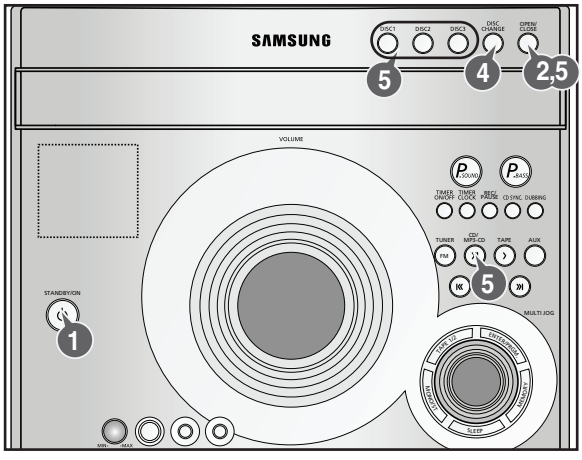
Para reproduzir...	Pressione...
Disc 1	MP3-CD /CD (⏯) ou Disc 1
Disc 2	Disc 2
Disc 3	Disc 3

Resultado: O compartimento fecha-se automaticamente e a reprodução do disco selecionado inicia-se.

6 Para mudar ou retirar os CDs do CD Changer, repita os passos de **2** a **5**.

☛ Mantenha o CD changer fechado sempre que não o estiver usando, para evitar a entrada de poeira.

➢ Você pode colocar ou retirar os CDs quando a função de rádio, fita ou fonte auxiliar estiver selecionada; e quando pressionar a tecla OPEN/CLOSE, todas as outras funções mudarão para a função CD/MP3-CD.



Reproduzindo o CD/CD-MP3/ CD-WMA

Este reprodutor permite a reprodução de CD de áudio, CD-R, CD-RW e CD-MP3/WMA e não possui a função que salva os arquivos MP3.

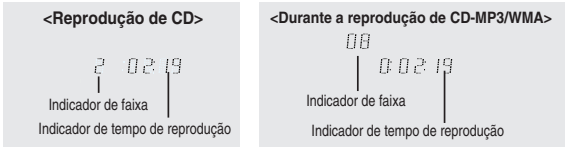
Não use CDs de formatos irregulares como, por exemplo, com formato de coração ou octogonal. A performance do aparelho pode ser afetada.
Para reprodução, insira mais de um CD no carrossel.

1 Pressione a tecla **STANDBY/ON** para ligar o aparelho.

2 Pressione **MP3-CD/CD** (⏯) na unidade principal para selecionar a função CD.

3 Insira mais de um CD ou um CD-MP3/WMA.

4 Pressione a tecla **MP3-CD/CD** (⏯) da unidade principal ou a tecla ▶II do controle remoto.
➢
- Se houver mais de um CD ou CD-MP3/WMA inserido, a reprodução será executada na seqüência.
- O seu reprodutor de CD levará algum tempo para explorar todas as faixas gravadas num CD-MP3/WMA específico.
- Os títulos das músicas em inglês somente podem ser exibidos no display para as músicas descarregadas do PC ou se o CD-MP3/WMA adquirido estiver classificado por títulos (diretório). (Outros idiomas, exceto inglês, podem não ser exibidos.)
- Os títulos das faixas em inglês podem não aparecer dependendo das características do CD-MP3/WMA.

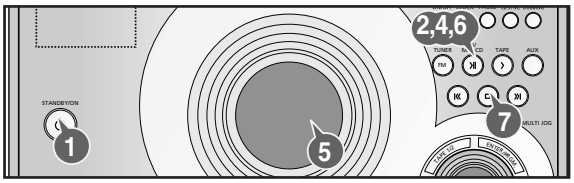


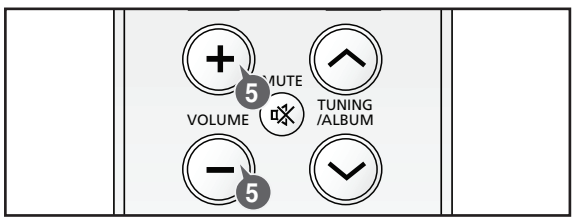
5 Ajuste o volume de acordo com a necessidade da seguinte forma.
- Pressione tecla **VOLUME +** ou **–** do controle remoto. O nível de volume pode ser ajustado em 31 passos (VOL MIN, VOL 1 - VOL 29 e VOL MAX).

6 Se desejar fazer uma pausa durante a reprodução, pressione a tecla **MP3-CD/CD** (⏯).
➢ Pressione novamente a tecla **MP3-CD/CD** (⏯) uma vez para continuar com a reprodução do disco.

7 Para parar a reprodução, pressione a tecla ■.

➢
- Um novo disco pode ser inserido nos 2 compartimentos restantes, excluindo no que está sendo reproduzido. Pressione a tecla **Disc Changer** para abrir a bandeja de CDs. A parte giratória não girará durante a reprodução.
- Quando não há nenhum CD inserido na bandeja de CDs, "NO DISC" é exibido no display.
- Se a função de repetição de CD não estiver selecionada, a reprodução parará automaticamente após a execução dos 3 CDs.
- A qualidade da reprodução do CD-MP3/WMA pode variar de acordo com a condição dos arquivos de música contidos no disco ou com a condição do gravador com o qual o disco foi criado.
- Se diferentes tipos de arquivos ou pastas desnecessárias estiverem contidos no mesmo disco, você terá problema com a reprodução.



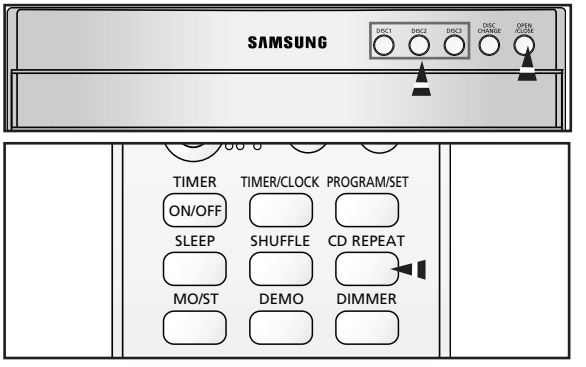


Selecionando um CD no CD Changer

A função CD é selecionada automaticamente quando a tecla Disc Skip é pressionada.
Para selecionar um disco específico, pressione a tecla **DISC (1, 2, 3)** correspondente do painel frontal ou a tecla **DISC SKIP** do controle remoto, até que o indicador do disco desejado pisque no display.
Resultado: a reprodução inicia-se pelo disco selecionado.

➢ Se desejar reproduzir somente o disco atual, pressione **CD REPEAT** no controle remoto uma ou mais vezes, até aparecer 1 .

➢ ♦ Se você usar a função **DISC (1, 2, 3)** quando estiver ouvindo o rádio ou uma fita, o sistema mudará automaticamente para o modo CD.
Se o disco selecionado não estiver carregado, o disco seguinte será reproduzido automaticamente.
Quando a porta do CD Changer estiver aberta e você mantiver a tecla **OPEN/CLOSE** pressionada por mais de 5 segundos até aparecer "LOCK" no display, a porta do CD Changer será travada. Neste caso, mantenha pressionada a tecla **OPEN/CLOSE** mais uma vez até "UNLOCK" aparecer no display para destravar a porta do CD Changer.

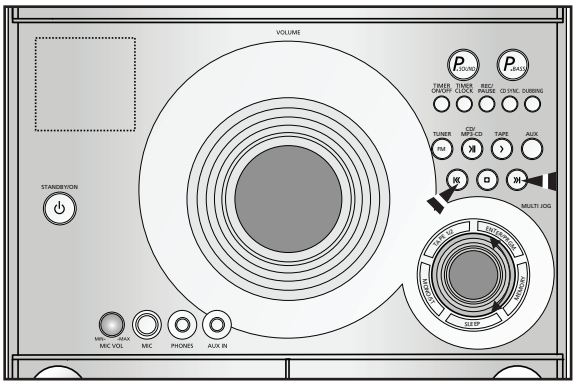


Selecionando uma Faixa

Você pode selecionar a faixa que deseja ouvir quando o reprodutor de CD estiver parado ou durante a reprodução de um disco.

Para iniciar a reprodução no início da...	Gire o botão MULTI JOG...
Faixa seguinte	Uma vez para a direita
Faixa atual	Uma vez para a esquerda
Faixa anterior	Duas vezes para a esquerda
Faixa de sua escolha	O número de vezes necessário para a direita ou para a esquerda

➢ ♦ Você também pode usar as teclas do painel frontal ou as teclas ⏮ e ⏭ do controle remoto para selecionar uma faixa.

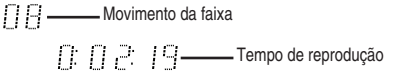


Para Selecionar os Titulo e Faixas de um CD-MP3/CD-WMA

Você pode selecionar o título e a faixa do CD-MP3/CD-WMA que deseja ouvir durante o modo de parada ou reprodução.

Aparelho

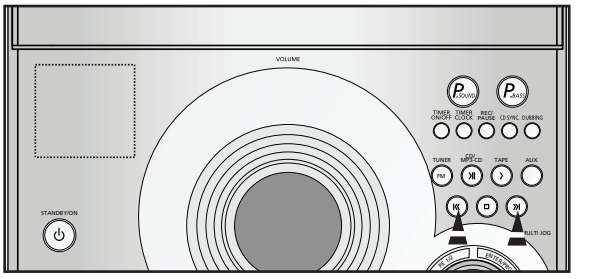
Para selecionar um título (Álbum),
gire o botão Multi Jog.
Resultado: "DIR002" aparece por um instante e depois desaparece, em seguida aparece o tempo de reprodução.



Para selecionar uma faixa,
pressione a tecla ⏮, ⏭.

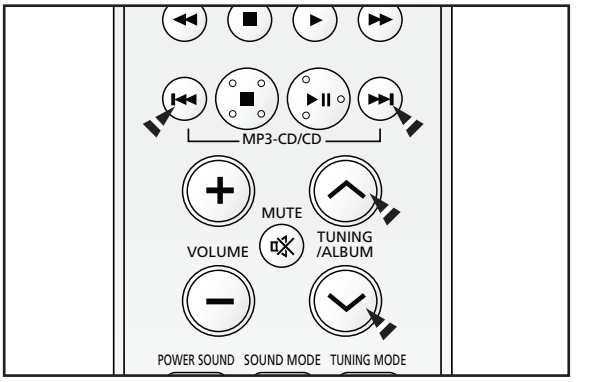
♦ A seleção move-se para a faixa dentro do título.

♦ Se a tecla ⏮, ⏭ for pressionada mais vezes que a quantidade de faixas dentro do título, a seleção passará para o título seguinte.



Controle Remoto

Pressione a tecla **TUNING/ALBUM** ⌄ ou ⌃; a seleção passa para o título.
Pressione as teclas ⏮ ou ⏭ a seleção passa para a faixa.



O que é WMA?

WMA é abreviação de Windows Media Audio, o padrão global para a tecnologia de compressão de sinal de áudio.

O que é MP3?

MP3 significa MPEG1 Layer 3, o padrão global para a tecnologia de compressão de sinal de áudio. Ele usa a tecnologia de compressão digital que comprime os dados de som originais em até 12 vezes sem alterar a qualidade do som.

Compatibilidade de Arquivos?

- O aparelho reproduzirá os arquivos criados no formato MP3 (Mpeg1.Layer3) com a extensão *.mp3, porém alguns arquivos WMA com a extensão .WMA não podem ser reproduzidos.
- Não é possível a reprodução dos arquivos MP2 ou com 22KHz.
- Os ID3* tags podem ser exibidos no display em Inglês.

*Um arquivo MP3 pode conter informações sobre o arquivo chamado “ID3 Tag”, onde são gravados os nomes do álbum, artista, título da faixa, etc.

Quantos arquivos MP3 podem ser gravados em um disco CD-R ou CD-RW?

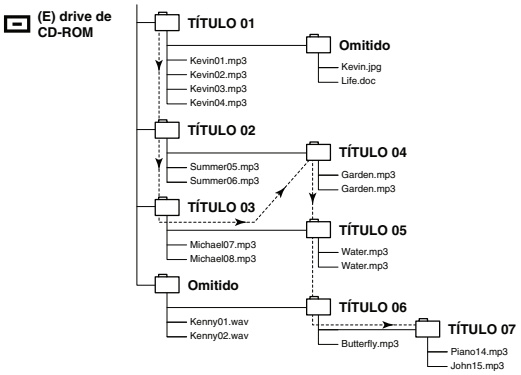
- A capacidade máxima de um disco CD-R ou CD-RW é de 680MB.
- Normalmente, um arquivo MP3 ocupa 4MB de espaço, portanto aproximadamente 170 arquivos podem ser gravados em um único disco.

Sobre a Reprodução de CD-R/RW

- No caso de um CD-R (Gravável) original gravado no formato de CD de áudio, ou um CD-RW (Regravável) e editado pelo usuário, a reprodução é processada com o respectivo estado completo. (O reprodutor pode não executar a reprodução dependendo das características do CD ou do estado da gravação.)
- O CD-RW tem um tempo de resposta inferior que o CD, o que requer mais tempo para a leitura.

Seqüência de reprodução dos títulos e faixas

- No caso de visualização no Window Explorer.
- A seta indica a seqüência de reprodução dos títulos e faixas.
- As faixas com a extensão .jpg, .wav ou .doc não são arquivos de áudio, portanto são puladas.



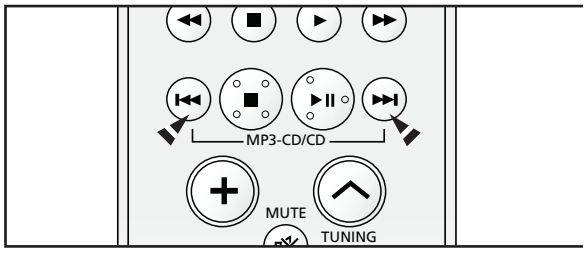
Procurando uma Passagem Específica da Música em um CD

Quando estiver ouvindo um CD, você pode localizar rapidamente uma passagem de música específica de uma faixa.

➢ É recomendado que se diminua o volume antes de usar esta função.

Para procurar...	Pressione e mantenha pressionada...
Para frente	⏭ no mínimo 1 segundo
Para trás	⏮ no mínimo 1 segundo

Você também pode pressionar e manter pressionada as teclas ⏮ e ⏭ do painel frontal para fazer a busca automática pelas faixas.



Função de Reprodução Aleatória

1 Pressione a tecla **SHUFFLE**.

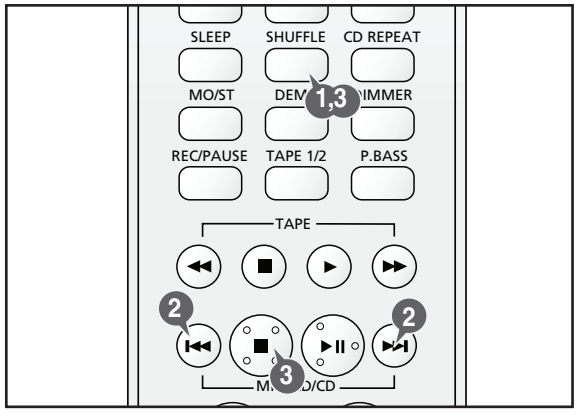
Resultado: A indicação SHUFFLE (CD) aparece no display e todas as faixas são reproduzidas numa ordem aleatória. O número da faixa e o tempo de reprodução são exibidos no display.

2 Quando reproduzir faixas numa ordem aleatória, você pode:

- Passar para a faixa seguinte (selecionado aleatoriamente) pressionando ⏮ / ⏭ ou girando **MULTI JOG** uma vez para a esquerda ou para a direita.
- Localizar rapidamente um ponto específico na faixa atual pressionando ⏮ / ⏭ por mais de um segundo.

3 Para terminar a reprodução aleatória, pressione ■ ou pressione novamente a tecla **SHUFFLE**.

➢ As funções de repetição e sincronização de CD não estão disponíveis no modo de reprodução Aleatória.



Repetindo Uma ou Todas as Faixas do CD

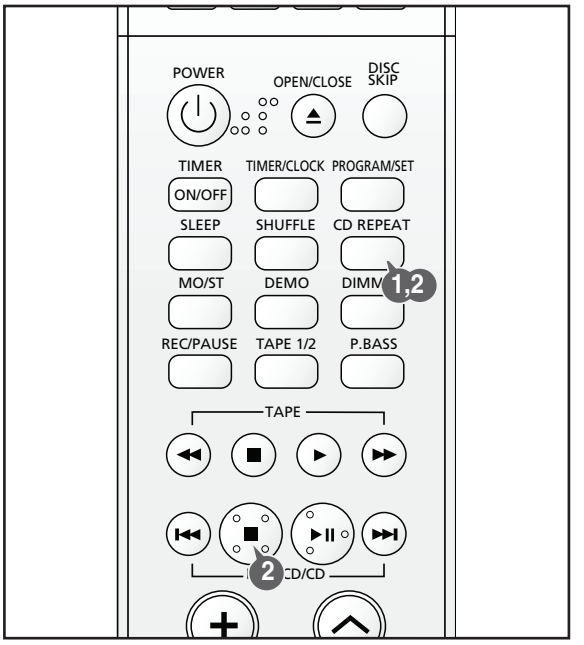
Você pode repetir indefinidamente:

- Uma faixa específica de um CD.
- Todas as faixas do CD selecionado.
- Todos os discos inseridos no carrossel.

1

Para repetir...	Pressione CD REPEAT no controle remoto uma ou mais vezes até que...
A faixa atual indefinidamente	**REPEAT 1** seja exibido e "1" pisque continuamente.
O disco selecionado	**REPEAT 1** seja exibido
Todos os discos inseridos	**REPEAT ALL** seja exibido

2 Quando desejar parar a função de repetição, pressione **CD REPEAT** até **ALL** ou **1** seja exibido, ou pressione ■.

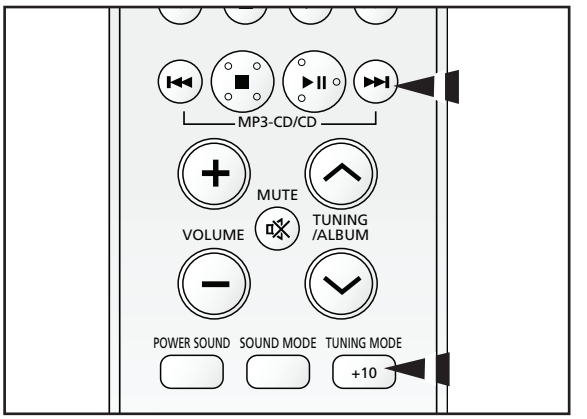


Função para Pular 10 faixas ao Mesmo Tempo

Pressione brevemente a tecla +10 durante a reprodução de um CD e CD-MP3/WMA. A faixa 10 é reproduzida após o término da reprodução da faixa atual.

Exemplo: Se você quiser selecionar a faixa 43 durante a reprodução da faixa 5, pressione 4 vezes a tecla **+10** e depois pressione a tecla ▶▶| 3 vezes.

5 → 10 → 20 → 30 → 40 → 41 → 42 → 43

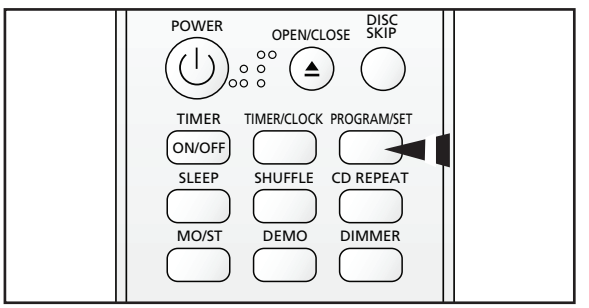


Função de Última Memória

(Esta função está disponível somente durante a reprodução de CD-MP3/WMA.)

Quando a reprodução de CD-MP3/WMA é selecionada novamente depois que o reprodutor de CD é interrompido ou desligado, esta função permite que a reprodução seja iniciada a partir da faixa que estava sendo executada da última vez.

- Pressione a tecla **PROGRAM/SET** enquanto o seu CD-MP3/WMA está sendo reproduzido. **LST ON** e **LST OFF** podem ser selecionados várias vezes.



Programando a Ordem de Reprodução do CD

Você pode decidir:

- A ordem em que deseja ouvir as faixas dos discos inseridos.
- As faixas que não deseja ouvir.

- Você pode programar até 24 faixas.
- Antes de selecionar as faixas, você deve parar a reprodução do CD.
- Esta função pode ser usada com a função de repetição.

---

1 Se a função de CD estiver selecionada, pare o reprodutor pressionando ◘.

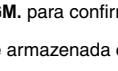
2 Coloque os CDs selecionados.

3 Pressione **ENTER/PRGM.**.
Resultado: As indicações abaixo são exibidas:

(01 = N° do programa, PR1 = N° do disco, – – = N° da faixa no disco)

4 Se necessário, selecione o disco que contém a faixa desejada pressionando a tecla **DISC (1, 2, 3)** correspondente.

5 Selecione a faixa desejada girando o botão **MULTI JOG**:
- Para a esquerda para retroceder entre as faixas.
- Para a direita para avançar entre as faixas.

6 Pressione **ENTER/PRGM.** para confirmar a sua seleção.
Resultado: A seleção é armazenada e  é exibido.

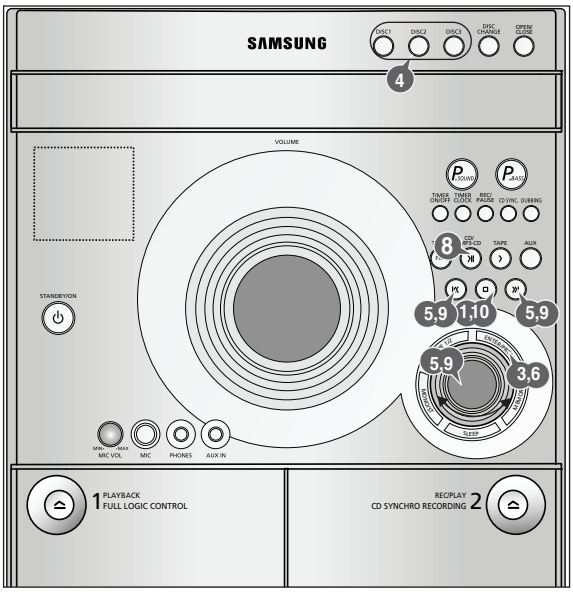
7 Para selecionar outras faixas, repita os passos de **4** a **6**.

8 Pressione **MP3-CD/CD** (⏯) para ouvir as faixas selecionadas na ordem programada.

9

Para...	Gire o botão MULTI JOG...
Ouvir novamente a faixa atual.....	Uma vez para a esquerda
Ouvir a faixa anterior	Duas vezes para a esquerda
Ouvir a faixa seguinte.....	Uma vez para a direita
Pular uma ou mais faixas para frente ou para trás	O número de vezes necessário para a direita ou esquerda

10 Para cancelar a seleção, pressione ◘.
- Uma vez, se o reprodutor de CD estiver parado
- Se você abrir o compartimento, a seleção é cancelada.
- Se você selecionar o número de um disco que não está inserido ou de uma faixa que não existe no CD, a seleção saltará para a próxima faixa programada.
- Você também pode usar as teclas ⏮ ou ⏭ para selecionar as faixas desejadas nos passos **5** e **9**.



Verificando ou Mudando as Faixas Programadas do CD

Você pode verificar ou mudar a seleção de faixas a qualquer momento.

1 Pressione ■ uma vez se já tiver começado a ouvir a seleção.

2 Pressione **ENTER/PRGM.**.
Resultado: A indicação a seguir é exibida:

(CH = Verificar, 01= N° do programa, CH1 = N° do disco, – – = N° da faixa no disco)

➢ Se você já programou 24 faixas, **CH** é exibido no lugar de **PR** quando se pressiona **ENTER/PRGM.**.

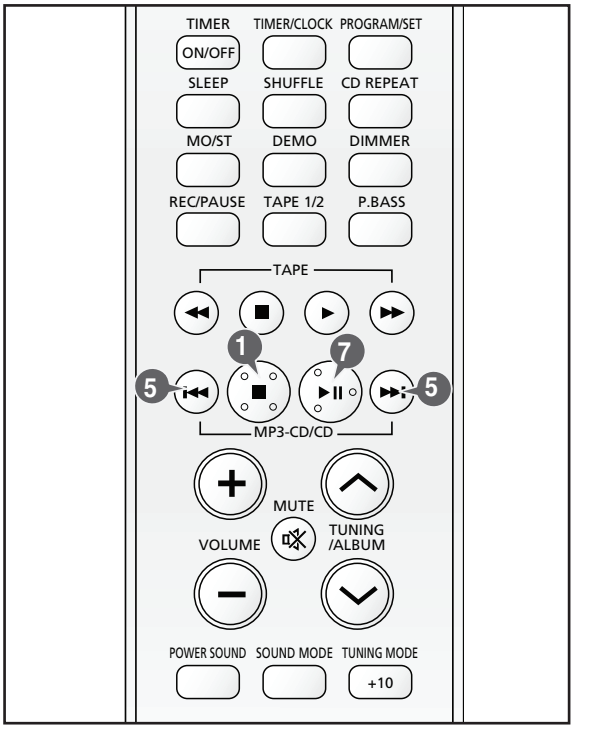
3 Pressione **ENTER/PRGM.** uma ou mais vezes até que a faixa que deseja mudar seja exibida.

4 Se necessário, pressione a tecla **Disc (1, 2, 3)** correspondente para mudar de disco.

5 Pressione ⏮ e ⏭ ou gire **MULTI JOG** para selecionar outra faixa.

6 Pressione **ENTER/PRGM**. para confirmar a mudança.

7 Pressione **MP3/CD-CD** (▶II) para começar a ouvir a seleção.
Resultado: A primeira faixa selecionada é reproduzida.



Sintonizando e Memorizando as Emissoras de Rádio

Você pode memorizar até:

♦ 15 emissoras de FM

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.

2 Selecione função TUNER pressionando **TUNER(FM)**.

3

Para procurar uma emissora....	Pressione TUNING MODE...
Manualmente.....	Uma ou mais vezes até aparecer **MANUAL.**
Automaticamente	Uma ou mais vezes até aparecer **AUTO**.

4 Selecione a emissora que deseja memorizar:

♦ Girando o botão **MULTI JOG** para a direita ou para a esquerda para aumentar ou diminuir a freqüência respectivamente

ou

♦ Pressionando **TUNING/ALBUM** ﹀ ou ﹀ no controle remoto.

♦ Para percorrer pelas freqüências mais rapidamente durante a busca manual, mantenha as teclas ⏮ ou ⏭ pressionadas.

♦ O procedimento de busca automática pode parar em uma freqüência que não corresponde a uma emissora de rádio. Se isto acontecer, use o modo de busca manual.

5 Ajuste o volume:

♦ Girando o botão **VOLUME** do painel frontal

ou

♦ Pressionando as teclas **VOLUME +** ou **–** do controle remoto

6 Selecione o modo FM estéreo ou mono pressionando **MONO/ST**.

7 Se não quiser memorizar a emissora de rádio encontrada, volte ao passo **3** e procure outra emissora.

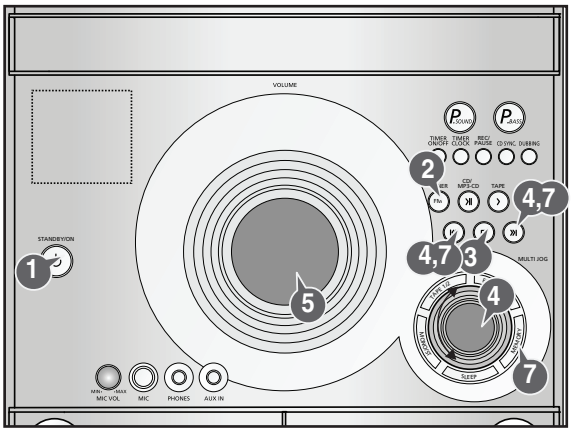
Caso contrário:

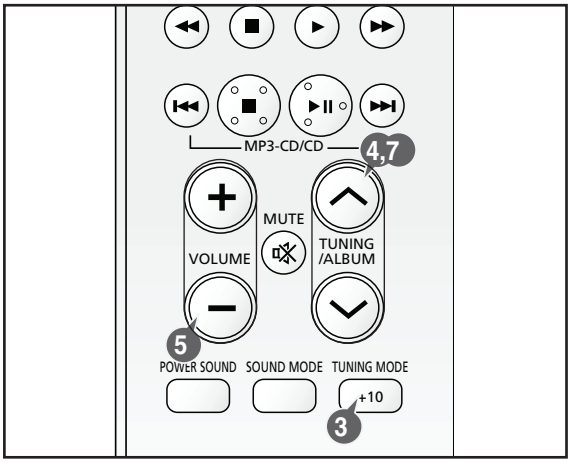
a Pressione **MEMORY**.

b Pressione ⏮ ou ⏭ para atribuir um número de programa.

c Pressione **MEMORY** para armazenar a emissora de rádio.

8 Para memorizar outras freqüências de rádio, repita os passos de **3** a **7**.





No modo Tuner

♦ No modo de sintonização manual, você pode usar **MULTI JOG** ou a tecla ⏮ / ⏭ do painel frontal para procurar manualmente uma emissora de rádio.

♦ Durante a busca automática do sintonizador, pressione tecla ■ para parar a busca automática.

♦ No modo de sintonização predefinida, você pode usar o **MULTI JOG** ou a tecla ⏮ / ⏭ do painel frontal para procurar uma emissora de rádio memorizada.

Selecionando uma Emissora Memorizada

POR

Você pode ouvir uma emissora de rádio memorizada conforme a seguir:

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.

2 Selecione a função TUNER pressionando **FM(TUNER)** no controle remoto.

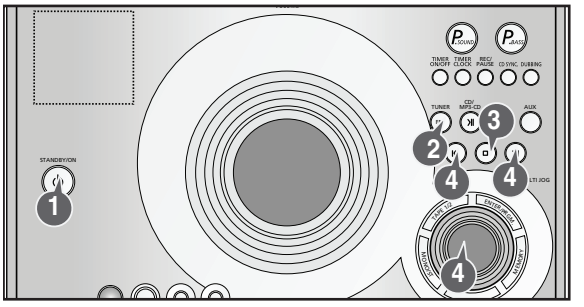
3 Pressione a tecla **TUNING MODE** do controle remoto ou do painel frontal até aparecer "**PRESET**".

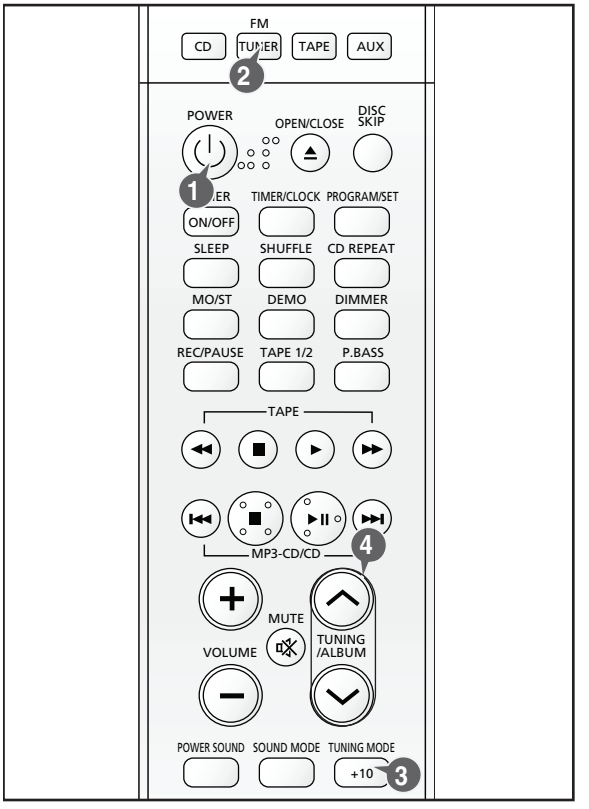
4 Gire **MULTI JOG** do painel frontal para a esquerda ou para a direita até encontrar a emissora desejada ou pressione ⏮ / ⏭ para selecionar a emissora desejada.

ou

Selecione a emissora desejada pressionando a tecla **TUNING/ ALBUM** ⌄ ou ⌃ no controle remoto.

Resultado: A emissora desejada é sintonizada.



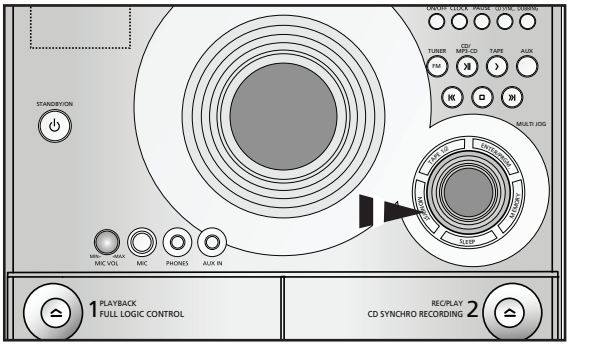


Para melhorar a Recepção do Rádio

Você pode melhorar a qualidade da recepção de rádio:

- Girando a antena de FM
- Testando as posições das antenas de FM antes de fixá-la permanentemente.

➢ Se a recepção de uma emissora de rádio FM específica não estiver boa, pressione **MONO/ST**. para mudar do modo estéreo para mono. A qualidade do som melhorará.



Ouvindo uma Fita

➢ Manuseie sempre as fitas com cuidado. Consulte, se necessário, a seção "**Precauções sobre o Uso das Fitas de Áudio**" na **Página 23**.

1 Ligue o sistema pressionando a tecla **STANDBY/ON**.

2 Selecione a função TAPE pressionando **TAPE** no painel frontal.

3 Abra o deck 1 ou 2 empurrando e soltando a tampa do deck onde está escrito **PUSH EJECT** (⏏).

4 Insira uma fita gravada com a parte descoberta da fita voltada para baixo.

5 Feche o deck empurrando-o até ouvir um clique.
Resultado: Dependendo da fita selecionada, a indicação **1** ou **2** é exibida em frente ao número do contador.

6 Se inserir 2 fitas, pressione **TAPE1/2** do painel frontal ou a tecla **TAPE1/2** do controle remoto para selecionar a fita que deseja ouvir.
Resultado: Dependendo da fita selecionada, a indicação TAPE 1 ou TAPE 2 é exibida.

7

Para ouvir...	Pressione ...
Lado A, B	TAPE (›)

Resultado: A reprodução da fita inicia-se.

Quando a fita parar, selecione uma das seguintes funções no aparelho ou no controle remoto, conforme desejado.

8 **Aparelho**

Para...	Pressione...
Rebobinar a fita	⏮
Avançar rapidamente a fita	⏭

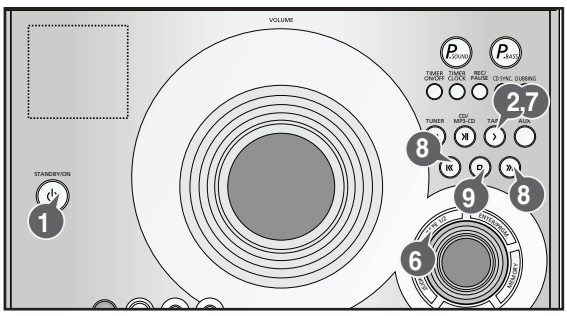
Controle Remoto

Para...	Pressione ...
Rebobinar a fita	◀◀
Avançar rapidamente a fita	▶▶

9

Para...	Pressione ...
Parar a reprodução	■

☛ Se o núcleo magnético da fita não se restaurar automaticamente, execute o método a seguir:
1. No modo Standby/On, pressione e mantenha a tecla STOP pressionada por 5 segundos. O aparelho será reinicializado e, em seguida, quando você ligar o aparelho, o deck de fita será restabelecido.
2. Quando a fita estiver no modo de parada, pressione e mantenha a tecla STOP pressionada por 5 segundos. O deck de fita será restabelecido.
3. Se você estiver usando o aparelho pela primeira vez e ligar o aparelho, o deck de fita será restabelecido.

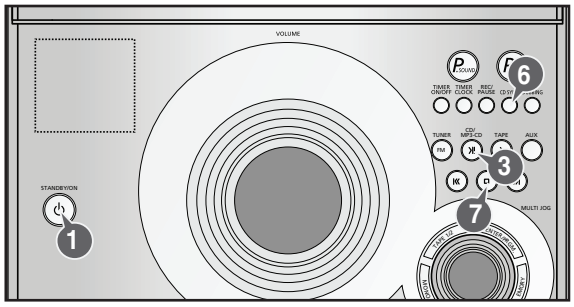


Função de Gravação Sincronizada de CD

Você pode gravar um CD em uma fita cassete de duas formas diferentes:
- ♦ Gravação sincronizada
- ♦ Gravação direta

Esta função permite que você sincronize o início da gravação com o início do disco ou faixa de sua escolha.

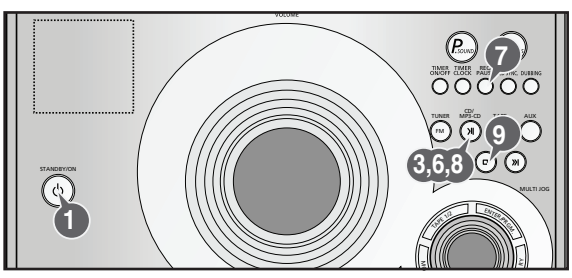
1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.
2 Insira uma fita virgem no Deck 2.
3 Selecione a função CD pressionando **MP3-CD/CD** do painel frontal.
4 Insira um CD.
5 Selecione o disco desejado.
6 Selecione a faixa desejada e pressione **CD SYNC.** ou pressione **CD SYNC.** diretamente para iniciar a gravação no início do disco. Resultado: REC e SYNC são exibidos e a gravação é iniciada.
7 Para parar a gravação, pressione ■.



Gravando um CD

O modo de gravação direta permite que se inicie a gravação com qualquer faixa do CD.
- ♦ É possível gravar somente na fita do Deck 2.
- ♦ Não é necessário ajustar o volume, já que isto não tem nenhum efeito na gravação.

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.
2 Insira uma fita virgem no Deck 2.
3 Selecione a função CD pressionando **MP3-CD/CD** do painel frontal.
4 Insira o CD.
5 Selecione o disco desejado.
6 Selecione a faixa desejada no CD e pressione ⏯ no painel frontal ou ▶II no controle remoto para ajustar o reprodutor de CD para o modo de pausa.
7 Pressione **REC/PAUSE**.
Resultado: REC é exibido.
8 Pressione ⏯ para iniciar a reprodução da faixa.
Resultado: A faixa é gravada na fita.
9 Para parar a gravação, pressione ■.



POR

Gravando um Programa de Rádio

Você pode gravar um programa de rádio de sua escolha.

- ♦ É possível gravar somente na fita do Deck 2.
- ♦ Não é necessário ajustar o volume, já que isto não tem nenhum efeito na gravação.

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.

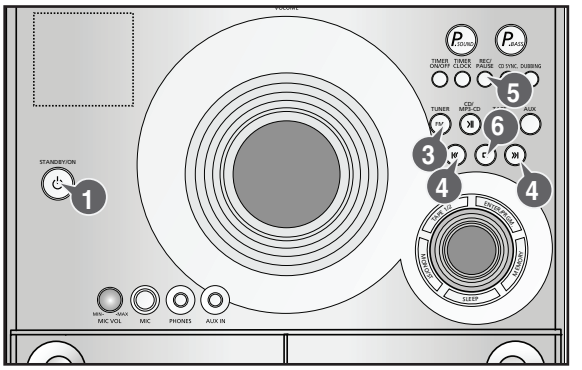
2 Insira uma fita virgem no Deck 2.

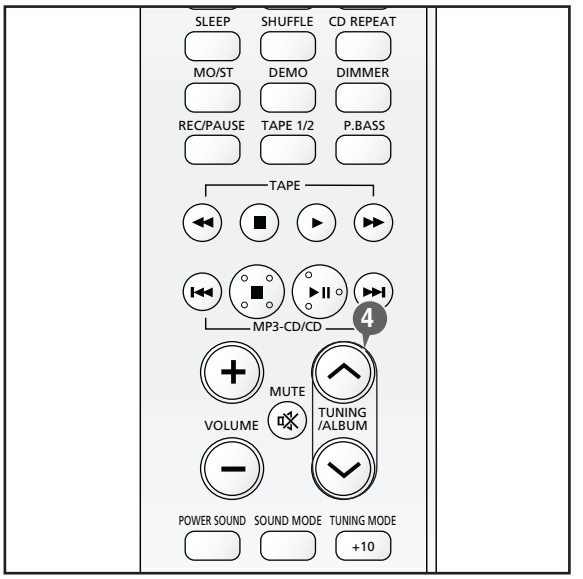
3 Selecione a função TUNER pressionando **TUNER(FM)**.

4 Selecione a emissora de rádio que deseja gravar pressionando **Tuning/ALBUM** ﹀ ou ﹀ do controle remoto ou pressionando ⏮ ou ⏭ do painel frontal.

5 Pressione **REC/PAUSE**.
Resultado: REC é exibido em vermelho e a gravação é iniciada.

6 Para parar a gravação, pressione ■.





Copiando uma Fita (Duplicação)

Você pode copiar uma fita do Deck 1 para Deck 2.

- ➢ ♦ Duplicação em velocidade normal selecionando o modo de função Tape.
- ♦ Não é necessário ajustar o volume, já que isto não tem nenhum efeito na gravação.
- ♦ Tome cuidado para não inserir a fita que será copiada no Deck 2, já que o conteúdo da fita é apagado quando a gravação é iniciada.

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.

2 Insira uma fita virgem no Deck 2.

3 Selecione a função TAPE pressionando a tecla **TAPE**.

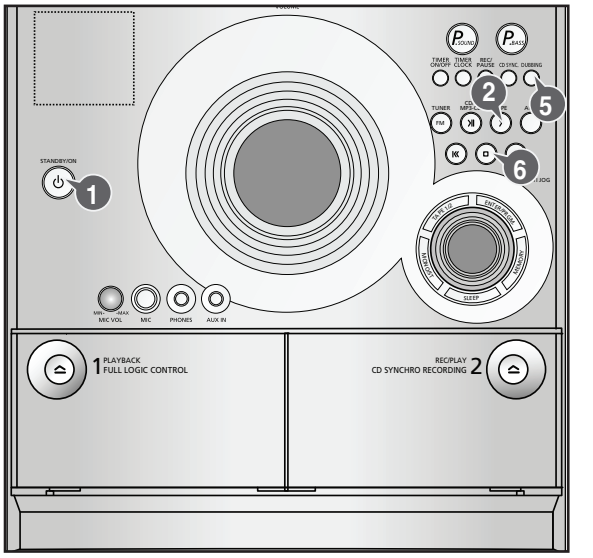
4 Insira a fita que deseja copiar no Deck 1.

5

Para copiar uma fita em...	**Pressione...**
Velocidade normal	DUBBING

Resultado: As indicações correspondentes são exibidas e a fita do Deck 1 é copiada para a fita do Deck 2.

6 Para parar a duplicação, pressione ■.



Função Timer

O Timer permite que o sistema seja ligado ou desligado no horário desejado.

Exemplo: Você deseja despertar com música todas as manhãs.

➢ Se já não quiser que o sistema seja ligado ou desligado automaticamente, você deve cancelar o Timer.

☛ ♦ Antes de ajustar o Timer, verifique se a hora atual está correta.

♦ Para cada passo, você dispõe de alguns segundos para ajustar as opções desejadas. Se exceder este tempo, será necessário refazer o ajuste.

1 Ligue o sistema pressionando **STANDBY/ON**.

2 Pressione **TIMER/CLOCK** até TIMER aparecer no display.

3 Pressione **ENTER/PRGM.**.

Resultado: **ON TIME** é exibido (no lugar dos símbolos do equalizador) por alguns segundos, seguido por qualquer hora de ativação do Timer ajustada anteriormente. Você pode ajustar a hora de ativação do Timer.

4 Ajuste a hora de ativação do Timer.

a Ajuste a hora girando o botão **MULTI JOG** para a direita ou para a esquerda.

b Pressione **ENTER/PRGM.**.

Resultado: Os minutos piscam.

c Ajuste os minutos girando o botão **MULTI JOG** para a direita ou para a esquerda.

d Pressione **ENTER/PRGM.**.

Resultado: **OFF TIME** é exibido (no lugar dos símbolos do equalizador) por alguns segundos, seguido por qualquer hora de desativação do Timer ajustada anteriormente. Você pode agora ajustar a hora de desativação do Timer.

5 Ajuste a hora de desativação do Timer.

a Ajuste a hora girando o botão **MULTI JOG** para a direita ou para a esquerda.

b Pressione **ENTER/PRGM.**.

Resultado: Os minutos piscam.

c Ajuste os minutos girando o botão **MULTI JOG** para a direita ou para a esquerda.

d Pressione **ENTER/PRGM.**.

Resultado: **VOL XX** é exibido, onde **XX** corresponde ao volume ajustado anteriormente.

6 Pressione **TUNING Down** e **Up** para ajustar o nível de volume e pressione **ENTER/PRGM.**.

Resultado: A fonte a ser selecionada é exibida.

7 Gire o botão **MULTI JOG** para selecionar a fonte que deseja ouvir quando o sistema for ativado.

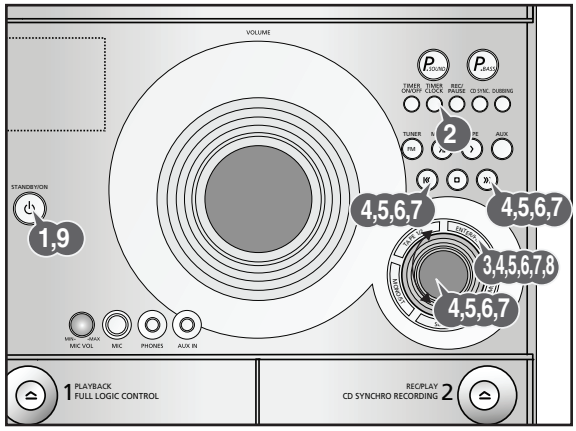
Se selecionar...	Você também deve...
TAPE (fita)	Inserir uma fita gravada em um dos decks antes de ajustar o sistema para o modo standby.
TUNER (rádio)	**a** Pressionar **ENTER/PRGM.**. **b** Selecionar uma emissora memorizada girando o botão **Multi Jog** para a direita ou para a esquerda.
CD	Inserir um ou mais CDs.

8 Pressione **ENTER/PRGM.** para confirmar o Timer.

9 Pressione **STANDBY/ON** para ajustar o sistema para o modo standby.

Resultado: é exibido na parte superior da hora, indicando que o Timer está ajustado. O sistema será ligado e desligado automaticamente nas horas programadas.

➢ Se as horas de ativação e desativação do Timer forem iguais, a palavra ERROR será exibida.



Para ajustar a função Timer

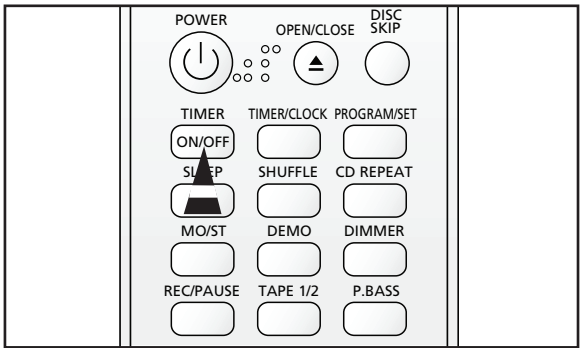
♦ Você pode usar as teclas ⏮ / ⏭ do painel frontal para ajustar nos passos **4**, **5**, **6** e **7**.

Cancelando o Timer

Após o ajuste do Timer, este entrará em operação automaticamente, conforme mostrado pela indicação TIMER do display. Se não desejar mais usar o Timer, você terá que cancelá-lo.

➢ Você pode parar o Timer a qualquer momento (sistema ligado ou no modo standby).

Para...	Pressione TIMER ON/OFF...
Cancelar o Timer	Uma vez. Resultado: já não é exibido.
Reiniciar o Timer	Duas vezes. Resultado: é exibido novamente.



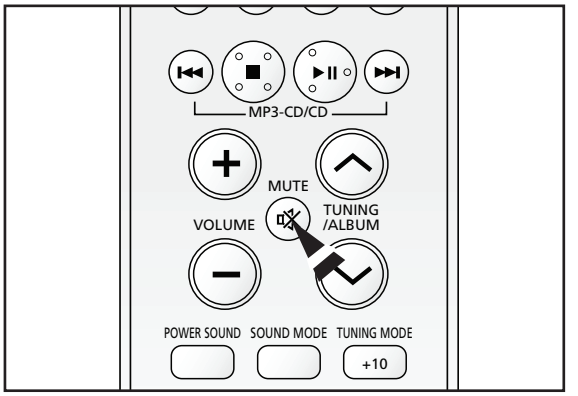
Função Mute

POR

Você pode desativar temporariamente o som do seu sistema.
Exemplo: Você deseja atender uma chamada telefônica.

1 Pressione **MUTE**.

2 Para retomar o som, pressione **MUTE** novamente ou as teclas de **VOLUME**.



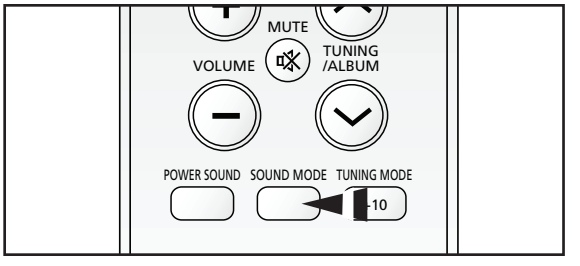
Selecionando o Modo de Som

Este sistema minicompacto está equipado com um equalizador pré-ajustado que lhe permite escolher o balanço mais apropriado entre as freqüências de agudo e grave, conforme o tipo de música que você está ouvindo.

1 Gire **SOUND MODE** do painel frontal ou pressione **SOUND MODE** do controle remoto até que a opção desejada seja exibida no display.

Para obter...	Selecione...
Balanço normal (linear)	PASS
Balanço apropriado para música pop	POP
Balanço apropriado para música rock	ROCK
Balanço apropriado para música clássica	CLASSIC
Balanço apropriado para “hall”	HALL
Balanço apropriado para “live”	LIVE
Balanço apropriado para “cinema”	CINEMA

➢ Quando você seleciona os modos HALL, LIVE ou CINEMA, a indicação DSP é exibida no display.

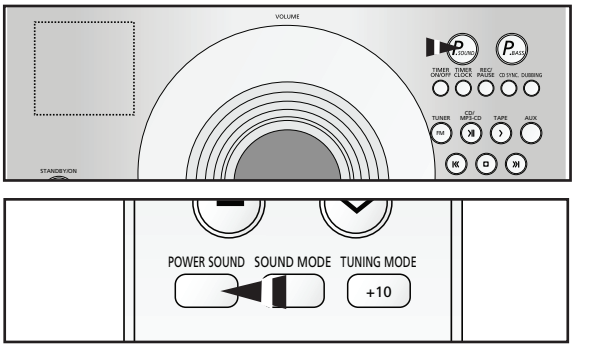


Função Power Sound

Este sistema minicompacto está equipado com a função de modo POWER SOUND (som potente).
A função POWER SOUND amplifica os sons graves e enfatiza duas vezes o tom agudo ou os graves para que você aprecie um som real e potente.

1 Pressione a tecla **P.SOUND**.
Resultado: “**P.SOUND**” é exibido e “**P SND**” é exibido por alguns segundos.

2 Para cancelar esta função, pressione **P.SOUND** novamente; “**OFF**” é exibido por alguns segundos.

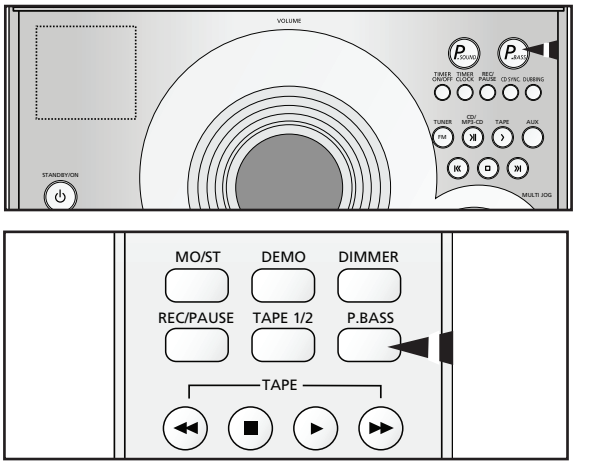


Função Power Bass

Este sistema minicompacto possuir uma função de amplificação de graves chamado SBS (Super Bass Sound). Esta função produz um som mais potente e real.

1 Pressione a tecla **P.BASS**.
Resultado: **BASS** é exibido e “**P. BASS**” é exibido por alguns segundos.

2 Para cancelar esta função, pressione **P.BASS** novamente; “**OFF**” é exibido por alguns segundos.



Ajustando o Sistema para Autodesligamento

Enquanto ouve uma música, você pode ajustar o sistema para que ele se desligue automaticamente.

Exemplo: Você deseja dormir ouvindo música.

1 Pressione **SLEEP**.

Resultado: A reprodução inicia-se e a seguinte indicação é exibida:

90 MIN

2 Pressione **SLEEP** uma ou mais vezes para indicar o tempo que o sistema deverá continuar funcionando antes de ser desligado:

AI – SLP → 90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → OFF ← 15 MIN ← 30 MIN ←

➢ Em qualquer momento, você pode:

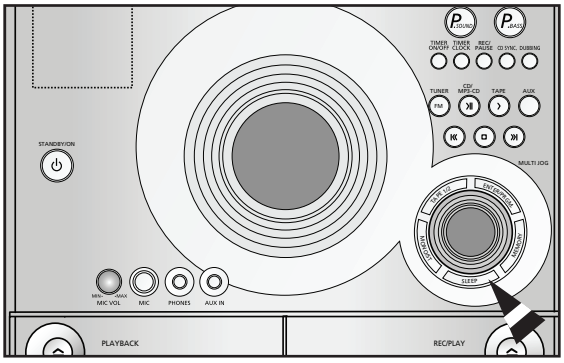
- ♦ Verificar o tempo restante pressionando **SLEEP**
- ♦ Mudar o tempo restante repetindo os passos **1** e **2**

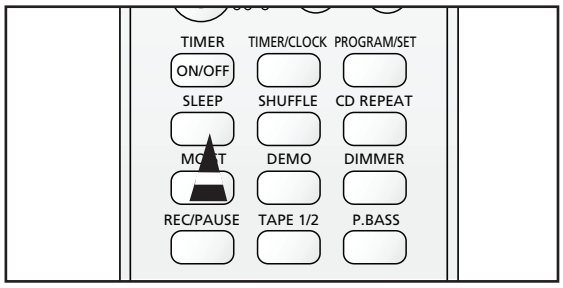
➢ Quando você selecionar o modo AI-SLP, a indicação SLEEP piscará no display.

3 Pressione **SLEEP** uma ou mais vezes até aparecer **SLEEP**.

Resultado: O sistema será desligado automaticamente no final do disco ou da fita cassete.

4 Para cancelar a função SLEEP, pressione **SLEEP** uma ou mais vezes até aparecer **OFF**.





➢ **A função AI-SLP está disponível somente com as funções TAPE e MP3-CD/CD.**

1. **Se você selecionar AI-SLP durante a reprodução da fita ou do CD/CD-MP3, o aparelho será desligado automaticamente após o término da reprodução.**
2. **Se você selecionar AI-SLP quando a fita ou o CD/CD-MP3 estiver parado, a reprodução será retomada a partir da posição em que parou e o aparelho será desligado automaticamente após o término da reprodução.**

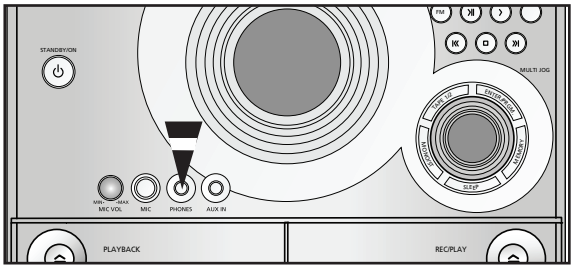
Conectando os Fones de Ouvido

Você pode conectar os fones de ouvido a este sistema minicompacto para que possa ouvir músicas ou programas de rádio sem incomodar outras pessoas presentes na sala. Os fones de ouvido devem ter um plugue de ø 3,5 mm ou possuir um adaptador apropriado.

Conecte os fones de ouvido à tomada **PHONES** do painel frontal.

Resultado: O som não será emitido pelas caixas acústicas.

☛ O uso prolongado dos fones de ouvido em volume alto pode afetar a sua audição.



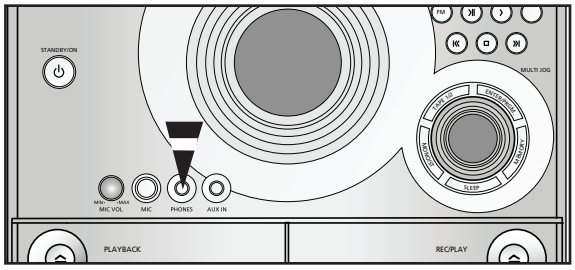
Função de Microfone

O microfone permite que o usuário mixe sua voz para cantar com a musica ou gravação.

Preparação

Conecte o microfone com um miniplugue de 6,3 mm ao terminal do microfone.

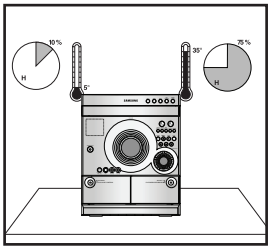
1 Gire o botão **MIC VOL.** para ajustar o volume do microfone.



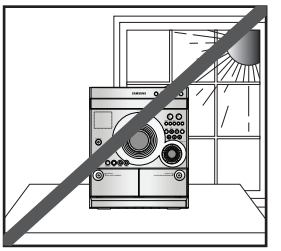
Precauções de Segurança

POR

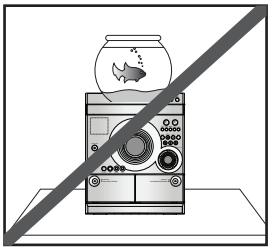
As figuras apresentadas abaixo ilustram as precauções que você deve tomar ao utilizar ou deslocar o seu sistema minicompacto de um lugar para outro.



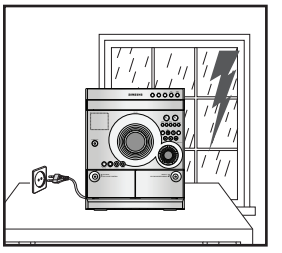
Condições de operação:
Temperatura ambiente 5°C-35°C
Umidade 10-75%



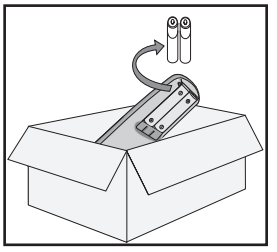
Não exponha o aparelho à luz solar direta ou a outras fontes de calor. Isto pode causar um superaquecimento e mau funcionamento no aparelho.



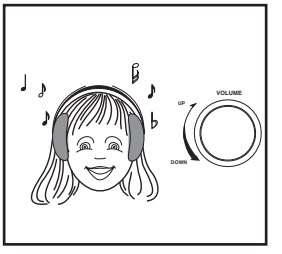
Não coloque recipientes com água ou vasos com plantas sobre o aparelho. A entrada de água no aparelho pode causar choques elétricos perigosos e danificar o aparelho. Nesse caso, desconecte imediatamente o cabo de alimentação da tomada.



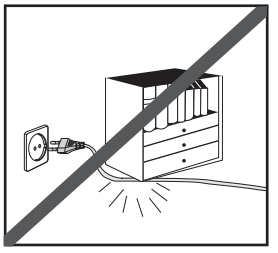
Durante trovoadas, desconecte o cabo de alimentação da tomada. Os picos de tensão provocados por raios podem danificar o aparelho.



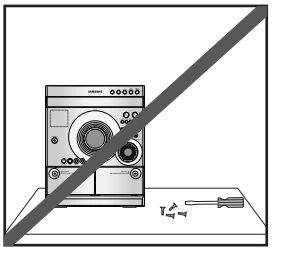
Remova as pilhas do controle remoto, caso não o utilize por um período longo. Eventuais vazamentos de pilhas podem causar sérios danos no controle remoto.



Quando utilizar fones de ouvido, tome cuidado para não escutar com volume elevado.
O uso prolongado de fones de ouvido com volume elevado pode afetar a audição.



Não coloque objetos pesados sobre o cabo de alimentação. Os danos no cabo de alimentação podem danificar o aparelho (risco de incêndio) ou causar choques elétricos.



Não desmonte nenhum painel do aparelho.
O interior do aparelho contém componentes ativos que podem causar choques elétricos.

Limpeza do Sistema Minicompacto

Para obter melhores resultados possíveis do seu sistema minicompacto, você deve limpar as seguintes partes regularmente:

- ♦ A parte externa do aparelho.
- ♦ O reprodutor de CD
- ♦ Os reprodutores de fita cassete (cabeças, rolos pressores e eixos dos capstans)

☛ Sempre desconecte o sistema da tomada da rede elétrica:
- ♦ Antes fazer uma limpeza
- ♦ Se não for utilizar por um longo período de tempo

Parte externa do aparelho

Limpe a parte externa do aparelho regularmente usando um pano macio e um detergente neutro diluído em água. Não use pós abrasivos, limpadores líquidos e nem do tipo aerossol. Nunca permita a entrada de líquido no interior do sistema.

Reprodutor de CD

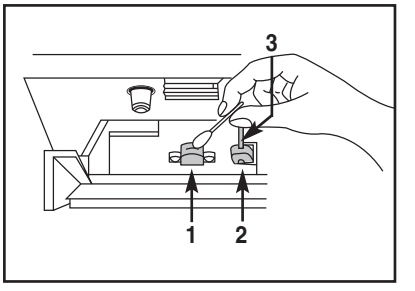
1 Antes de reproduzir um CD, limpe-o com um produto de limpeza especial para CDs. Não use os mesmos produtos de limpeza destinados aos discos de vinil LP.
Limpe o disco com cuidado do centro para fora.

2 Limpe periodicamente o reprodutor com um disco de limpeza especial (disponível nos revendedores locais).

Decks de Fita Cassete

1 Pressione **PUSH EJECT** (⏏) para abrir o deck.

2 Use um cotonete e um produto especial para limpeza de reprodutores de fita cassete para limpar:
- ♦ Cabeça (1)
- ♦ Rolos pressores (2)
- ♦ Eixos dos capstans (3)

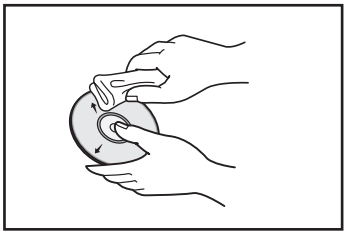


☛
- ♦ Se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar a corrosão.
- ♦ Embora o seu sistema seja muito resistente a desgastes, não o utilize em ambientes muito empoeirados, nem o submeta a choques mecânicos ou ao calor excessivo (próximo de fontes de calor, sob luz solar direta, etc.).
- ♦ Se o aparelho emitir um odor anormal durante o uso, desconecte-o da tomada e contate uma assistência técnica autorizada.

Precauções sobre o Uso de CDs

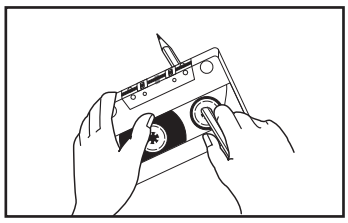
- Manuseie o CD com cuidado. Segure-o sempre pelas bordas para não deixar marcas de dedo na superfície brilhante.
- Depois de terminar de ouvir um CD, coloque-o sempre de volta à sua embalagem.
- Não cole papel ou fita adesiva nos discos e nem escreva na etiqueta.
- Limpe os discos com um pano apropriado para este propósito.
- Guarde os CDs num local limpo, longe da incidência de raios solares e onde não fiquem expostos a altas temperaturas.

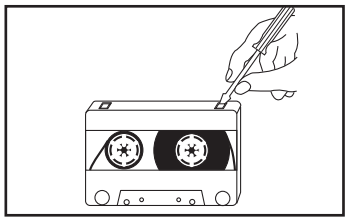
Use sempre CDs com marca .

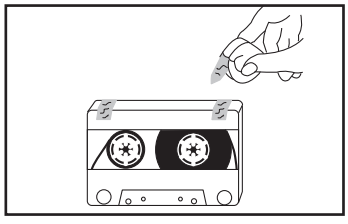


Precauções sobre o Uso de Fitas de Áudio

- Verifique se a fita está bem esticada (sem folga).
- Para evitar o apagamento acidental da fita, remova a lingüeta de segurança do canto superior da fita cassete. Para gravar novamente numa fita, cuja lingüeta foi removida, cubra simplesmente a abertura com uma fita adesiva.
- Quando terminar de ouvir uma fita, coloque-a sempre de volta à sua embalagem.
- Guarde as fitas num local limpo, longe da incidência de raios solares e onde não fiquem expostas a altas temperaturas.
- Evite usar fitas cassetes de 120 minutos, já que tensão desnecessária é submetida ao mecanismo da fita.







Antes de Contatar a Assistência Técnica

É necessário sempre um tempo para familiarizar-se com o novo aparelho.
Se você tiver algum problema apresentado na lista abaixo, tente as soluções sugeridas.
Isto pode poupar o tempo e evitar a inconveniência de uma chamada desnecessária de um técnico da assistência.

	Problema	Verificações/Explicações
GERAL	O sistema não funciona.	• *O cabo de alimentação não está conectado corretamente a uma tomada ou a tomada está sem alimentação.* • *As pilhas do controle remoto precisam ser substituídas ou a polaridade não foi respeitada.* • *A tecla **STANDBY/ON** não foi pressionada.*
	Não há som.	• *O volume está no mínimo.* • *Não foi selecionada a função correta (TUNER, CD, TAPE, AUX).* • *Os fones de ouvido estão conectados.* • *Os cabos das caixas acústicas estão desconectados.* • *A tecla **MUTE** foi pressionada.*
	O Timer não funciona.	• *O Timer foi interrompido com a tecla **TIMER ON/OFF**.*
	Se o aparelho não funcionar mesmo depois das ações citadas acima.	• *Pressione a tecla **STOP** por 5 segundos com o sistema desligado (modo standby). O sistema voltará ao seu estado original (RESET)*
CD/MP3/CD	O reprodutor de CD não inicia a reprodução.	• *A função CD foi selecionada.* • *O disco foi inserido ao contrario ou está sujo ou riscado.* • *O sensor do laser está sujo ou empoeirado.* • *O sistema não está instalado numa superfície horizontal e plana.* • *A condensação formou-se no reprodutor. Deixe o sistema numa sala quente e arejada no mínimo 1 hora.*
FITA CASSETE	A reprodução da fita não se inicia.	• *A função TAPE foi selecionada.* • *A fita cassete não foi inserida corretamente.* • *O reprodutor de fita cassete não está fechado.* • *A fita está frouxa ou rompida.*
	O volume diminui. O apagamento da fita cassete está incompleto. Há vibração e flutuação excessiva.	• *As cabeças de áudio estão sujas.* • *Os rolos pressores ou os eixos dos capstans estão sujos.* • *A fita está gasta.*
RÁDIO	A recepção está fraca ou nenhuma emissora de rádio é sintonizada.	• *A função **TUNER** não foi selecionada.* • *A freqüência do rádio não foi selecionada corretamente.* • *A antena está desconectada ou não está orientada para a posição correta. Gire a antena até obter a melhor orientação.* • *Você está dentro de um edifício que bloqueia as ondas de rádio. Utilize uma antena externa.*

Se as soluções acima não resolverem o seu problema, anote:

- O nome do modelo e número de série do aparelho, normalmente impresso na parte traseira do sistema
- Os detalhes da garantia
- Uma descrição clara do problema

Em seguida, contate o seu revendedor local ou a assistência técnica da SAMSUNG.

Especificações Técnicas

POR

A SAMSUNG tem-se esforçado sempre para melhorar os seus produtos. Por isso, as especificações do projeto e este manual de instruções estão sujeitas às alterações sem aviso prévio.

RÁDIO

FM

Relação de sinal/ruído	62 dB
Sensibilidade utilizável	10 dB
Distorção harmônica total	0,3 %

REPRODUTOR DE CD

Capacidade	3 discos
Faixa de freqüência	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
Relação de sinal/ruído	90 dB (a 1 KHz) com filtro
Distorção	0,05 % (a 1 KHz)
Separação de canais	75 dB
Tamanho dos discos	Diâmetro: 120 ou 80 mm, Espessura: 1,2 mm

DECK DE FITAS CASSETES

Faixa de freqüência	125 Hz ~ 8 KHz
Relação de sinal/ruído	40 dB
Separação de canais	35 dB
Efeito de apagamento	50 dB

AMPLIFICADOR

Potência de saída	
Caixa acústica frontal (4Ω) (MAX-A54)	50 W / CH RMS, IEC (distorção harmônica total: 10%)
Caixa acústica frontal (4Ω) (MAX-A55)	90 W /CH RMS, IEC (distorção harmônica total: 10%)
Separação de canais	45 dB
Relação de sinal/ruído	75 dB

GERAL

Consumo	35W (MAX-A54)
Consumo	50W (MAX-A55)
Dimensões	270 (L) x 330 (A) x 383 (P) mm

Contato com a SAMSUNG WORLD WIDE

Se você tiver duvidas ou comentários sobre os produtos da Samsung, contate o Centro de Atendimento ao Cliente.

Região	País	Centro de Atendimento ao Cliente ☎	Endereço da Web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€	
		€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com

AH68-02057X